"Natale a Rio" ha vinto al sfida al botteghino

Nelle sale sono pochi i nuovi arrivi

La new entry più interessante è "Il bambino con il pigiama a righe"

CESENA. Il primo week end dell'anno, come da tradizione, non propone molti nuovi arrivi

nelle sale cinematografiche. **Le novità.** Quella più interessante è sicuramente "Il bambino con il pigiama a righe" (Aladdin) di Mark Herman. Si tratta della storia intensa di una singolare amicizia tra due bam-bini di otto anni, divisi dal filo spinato perché uno è il figlio del comandante del campo di con-centramento e l'altro è un in-

ternato ebreo.
Thriller dalle venature horror, "The strangers" (Aladdin) di Bryan Bertino mette in scena una giovane coppia, assediata da sconosciuti in una casa iso-

Nuovo cartoon di matrice te-desca per i più piccoli, "Lissy, principessa alla riscossa" (Jolly) con al centro una principessa (disegnata sulle celebre Sissy) rapita da un gigantesco yeti. Da lunedì, "Stella" (S. Bia-gio) di Silvie Verheyde su una ragazzina cresciuta in un caffe della periferia parigina negli anni '70

Le conferme. Unico con doppia sala a disposizione (Eliseo e Aladdin), "Natale a Rio" di Neri Parenti vince la sfida del botteghino, confermandosi come il cinepanettone più gradito dal pubblico. Dietro di lui il cartoon

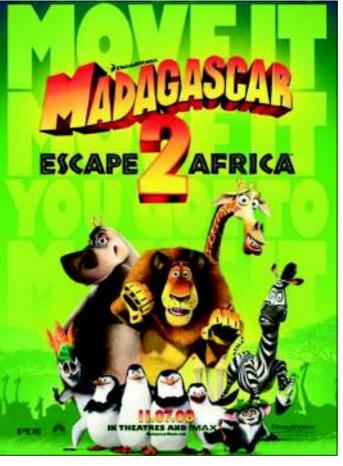
DreamWorks "Madagascar 2" (Aladdin), il non completamente riuscito "Il cosmo sul comò" (Eliseo) con Aldo, Giovanni e Giacomo e il romantico "Come un uragano" (Astra), con la coppia Richard Gere e Diane Lane. Ancora sugli schermi, "The milionaire" (S. Biagio) di Danny Boyle, il miglior film di Natale e "La felicità porta fortuna" (S. Biagio) bella commedia londinese di Mike Leigh, con una irresistibile protagonista (Sally Hawkins, miglior attrice a Ber-Hawkins, miglior attrice a Berlino 2008) che tenta di conta-giare col suo ottimismo chi incontra.

Per chi li avesse persi, sono ancora in circolazione il deli-cato "Solo un padre" di Lucini (Victor di San Vittore) e il lun-gometraggio animato "Bolt, un eroe a quattro zampe" (Aladdin,

solo a quattro Zampe (Alauum, solo a pomeriggio).

Il consiglio. "La duchessa" (Eliseo) di Saul Dibb. Non un grande film ma un melò di amogna a folicità impossibili con el grande film ma un melo di amore e felicità impossibili con al centro la giovane Giorgiana Spencer (Keira Knightley), infelicemente sposata al conte di Devonshire (Ralph Fiennes), sul finire del '700. In controluce molti i rimandi a lady Diana ma da ammirare sono conrattutto i da ammirare sono soprattutto i costumi e la ricca ricostruzione

Antonio Maraldi



"Madagascar 2" è al secondo posto al botteghino

In tre ambienti diversi

Al Travolta una serata con concerto live

CESENATICO. Dopo le feste di Capodanno il Travolta si prepara a festeggiare la serata di oggi con un concerto live e tre ambienti musicali diversi che comprenderanno musica rock, anni 80 e afro.

La serata si aprirà alle 23 con un concerto live della banda Chuckson, un trio che produce musica rock psichedelica dopo avere iniziato con il jazz, e vanta un repertorio di vari album, e, questa sera, porteranno sul palco le musiche di Jimi Hendrix, ma anche canzoni proprie. Dall'una poi partiranno i di set con le piste animate da vari di.

Chi volesse può anche prenotare la propria lista a condizioni vantaggiose sul sito http://myspa-co.com/sabatotravolta su tale sito

ce.com/sabatotravolta, su tale sito saranno inoltre pubblicate le nume-rose foto scattate nel corso della serata.

Inoltre, ogni sabato sera il locale proporra diverse band ed eventi nuo-vi fino al termine della stagione

Matteo Zavagli

Nuovo libro di Pedrelli

Sarà presentato domani al teatro Petrella



Presentato

LONGIANO. Dopo il recente rinvio per neve il Comune di Longiano e la Fondazione Tito Balestra onlus ci riprovano a presentare un libro. Domani (inizio alle ore 17) presso il teatro Petrella di Longiano verrà presentano il romanzo "Le stelle di Asmara" di Guido Pedrel-

Nell'occasione Sarà pre-

sente l'autore, mentre in-terverranno il sindaco di Longiano, Sandro Pascuc-ci e l'editore Roberto Ca-

A seguire il programma prevede le letture di Loris Canducci Daniela Montanari

Guido Pedrelli vive a Cesena, ma è nato a Lon-giano dove è presidente della fondazione Tito Balestra Onlus. Ha pubblicato con il "Ponte Vecchio", casa editrice di Cesena, il saggio "Quei giorni. Fra storia e memoria. Longiano 1944 – 1948" (Cesena, 2005).

La trama dell'interessante libro che sarà pre-sentato domani al teatro Petrella si svolge tra la città di provincia quieta e piccolo-borghese alla Bo-logna degli anni Settanta, passando per Parigi e per l'Olanda.

Giorgio Magnani

